

Préservation du patrimoine

Agir pour demain, c'est aussi préserver le patrimoine historique et naturel local pour les générations futures.



Restauration du tableau « La rencontre d'Eliezer et Rebecca »
aux Archives départementales.

Rénovation de la Bergerie

située dans le parc du Château

- Création d'une salle de danse, de sanitaire, bureaux et vestiaires
- Réfection du mur de soutènement

Restauration du Temple de David

Niché dans le parc du Château,

- Considéré comme le symbole franco-américain et premier temple maçonnique en France, il est classé Monument Historique en 1947
- Des travaux de maçonnerie, plâtrerie, peinture seront nécessaires pendant 6 mois à 8 mois
- Montant : 325 289 € TTC
- Subventions : DRAC 30 % - Département : 30 % - Région Ile-de-France 20 %
- La participation communale est estimée à 20 % et sera réduite selon vos dons
- -> [Soutenez la restauration du patrimoine local et national tout en bénéficiant d'une réduction d'impôt significative.](#)

Restauration du Tableau "La Rencontre d'Eliezer et Rebecca"

- Œuvre iconographique située en l'Église Saint-Béat, elle est classée Monument historique du XVIIe siècle et attribuée à Giovanni Andrea de Ferrari.
- Restauration réalisée par les Archives Départementales des Yvelines
- Montant : 16 800 € TTC
- Subventions : à hauteur de 70 % par la DRAC et le Département et 30 % Mécénat avec Valeur et culture de la vallée de la Seine
> Restauration effectuée

Restauration des dalles funéraires de la Famille Thiboust

- Elles concernent Jacques Thiboust Le Jeune et Jacques Thiboust l'aîné, toutes deux situées dans l'Église Saint-Béat
- La famille Thiboust est connue à Epône avant 1484. C'est un très ancien nom de la région. Ils sont courtiers en vin de père en fils. La famille Thiboust accomplit une ascension sociale considérable.
- Montant : 10 000 €

- Subventions à hauteur de 70 € par la DRAC et le Département

Restauration du chemin de croix

- Montant : 8 000 €
- Subventions à hauteur de 65 % par le Département
- Appel aux dons dans le cadre des Journées du Patrimoine

