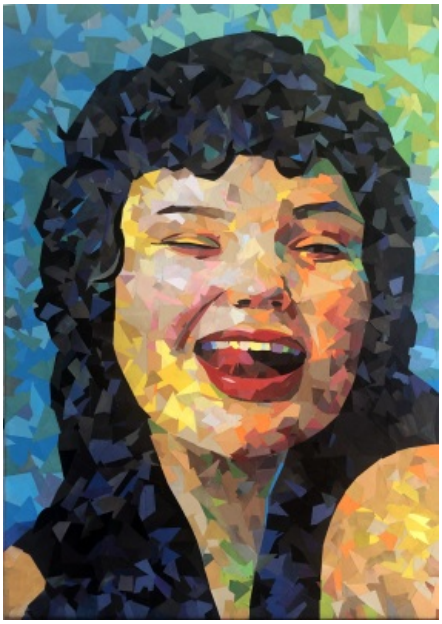
EXPOSITION Emily Coubard

29 septembre au 31 octobre 2026

Pluralité des Corps et des Formes



Le travail de l’artiste s’articule autour de cycles de production où s'entremêlent la ligne acrylique, le dessin au crayon et le collage. Nourrie par de nombreuses expositions en France, en Belgique et en Espagne, sa recherche plastique place le regard du spectateur au centre de sa démarche.

À travers la décomposition chromatique et formelle, l'exposition explore la notion de pluralité : pluralité des corps, des couleurs, des formes et des ressentis.

La fragmentation de la couleur : Par strates, éclats ou lignes, la couleur devient un langage à part entière. Elle se diffracte et se recompose, créant des rythmes visuels qui construisent le sujet.

Une exploration du féminin : Loin d’une représentation figée, le corps féminin apparaît ici multiple, traversé de forces et de vulnérabilités. Fragmenté ou morcelé, il devient un espace de projection et de transformation.

Un éloge de la lenteur : En utilisant des techniques exigeantes comme la ligne acrylique ou le collage, l’artiste s'oppose à l’immédiateté des flux visuels contemporains. La superposition des lignes et l’accumulation de fragments de papier invitent le spectateur à ralentir, à s'attarder et à observer en profondeur.

Une expérience sensible où le temps d’observation devient un acte intime, face à des œuvres qui ne se livrent jamais d’un seul regard.

Vernissage en présence de l’artiste le vendredi 2 octobre à 18h.

Coordonnées

Médiathèque Pierre Amouroux
Rue Hérault de Séchelles,78680 Epône
78680
Epône
Infos pratiques

Médiathèque Pierre Amouroux

Aux heures d’ouvertures de la médiathèque

Tout public | Entrée libre